

Los Encuentros Pedagógicos promocionan los juegos tradicionales para enseñar y transmitir el gallego

La Voz

SANTIAGO | Una demostración práctica de juegos musicados, en los que contribuye a que quienes participan canten y/o bailen; y de construcción de juguetes y objetos diversos que sirven para jugar, clausuró ayer los Encuentros Pedagógicos de Compostela, organizados por la CIG y la Asociación Socio-Pedagógica Galega en el instituto Xelmírez I.

Francisco Veiga y otros especialistas de la Asociación Galega do Xogo Popular e Tradicional (AGXPT) realizaron las demostraciones y propiciaron la participación de los docentes, que respondieron con enorme interés a esta iniciativa.

«Cada vez hai máis centros que se dedican á recuperación do patrimonio lúdico galego, que é un dos máis ricos da Península Ibérica, xunto cos do País Vasco e de Navarra. Os xogos populares transmiten formas de vida, e tamén maneiras de ver o mundo, alén de axudar a incorporar máis destrezas para co-

LA ACTIVIDAD

Interés en Europa

Recuperación. La Asociación Galega do Xogo Popular promociona la recuperación de juegos y deportes populares y tradicionales gallegos, una dinámica que es común en toda Europa.

Clausura

Con 200 asistentes. La actividad de juegos populares clausuró los Encuentros Pedagógicos de Compostela. Participaron unos 200 docentes todas las tardes de esta semana.

ñecer o propio medio», indica Francisco Veiga.

La representación de la AGXPT que intervino ayer acudió con expectación porque «non coñecíamos como podía ser a resposta do público participante nun acontecemento como os Encuentros Pedagógicos». Sin embargo, verificaron el interés y comprobaron como el profesorado se implicaba y practicaba danzas con re-

citados tradicionales; o aprendía a construir *tira-pedras* o armas construídas con madeira de saúco (en gallego, sabugueiro o bieiteiro) que se caracteriza por lanzar proyectiles y hacer «moito ruído e pouco dano», indica Veiga.

Este especialista destaca que la recuperación de estos juegos es «unha dinámica que se está a dar en toda Europa, onde cada vez interesan máis os xogos e os deportes tradicionais, e en xeral a recuperación do patrimonio lúdico. Así o verificamos este ano no congreso europeo que se celebrou en Aranda de Duero; e no próximo ano está programado en Portugal».

Además del interés educativo, el juego popular «é importante para a construción da identidade. Quen xoga en galego acaba por falar gallego e por ter unha maior consideración polo país. Non se trata só de recuperar o idioma galego, tamén o noso patrimonio, que é do maior interese», indica Veiga.