



Nº 76: MEMORIA PARA O PRESENTE

Editorial

**O Tema:
Memoria para
o presente**

Xeración nós (eles/elas... e mais nós)

Historia e memoria

Francisco Martínez López, Quico
(Guerrilleiro contra Franco, guerrilleiro contra o esquecemento)

As pegadas da represió no maxisterio

Xosé Álvarez Castro
(Mestre e investigador da Memoria Histórica)

Mestras e mestres do exilio interior

Anxo S. Porto Ucha
Raquel Vázquez Ramil
(Universidade de Santiago de Compostela; Universidade de Valladolid)

A lección das vítimas

Monstse Fajardo Pérez
(Xornalista)

Memoria histórica na aula

Eladio Anxo Fernández Manso
(IES Antón Losada Diéguez – A Estrada)

O reto didáctico do conflito: Pensar e traballar a memoria histórica como educadoras e educadores

Andrés Rodríguez
Tania Riveiro
(Membros de GI-RODA (GI-1667) da Universidade de Santiago de Compostela)

“Tralos pasos do mestre”: unha proposta didáctica para o tratamento da represión da memoria

Iria Morgade Valcárcel
(Universidade de Santiago de Compostela)

O Seminario sobre a Memoria Histórica

Carlos Cimadevila Álvarez
(IES Félix Muriel - Rianxo)

Para sabermos algo máis...

Eladio Anxo Fernández Manso
Víctor Santidrián Arias
(IES Antón Losada Diéguez – A Estrada e IES do Milladoiro - Ames)

Entrevista	<p>A Lorenzo Fernández Prieto Pilar Sampedro <i>(Consello de redacción da RGE)</i></p>
A lingua	<p>Programa piloto para a docencia en galego no Grao en Educación Social na UDC Laura Cruz Neves Arza Mariló Candedo <i>(Universidade da Coruña)</i></p>
Experiencias	<p>A pegada dos avós José Manuel Pazos Riveiro Fernando Souto Suárez <i>(Comisión pola Recuperación da Memoria Histórica - A Coruña)</i></p> <p>“Os nazis non eran monstros”: metodoloxía de ensino do Holocausto Antón Cortizas Amado Xoán Manuel Garrido Vilariño <i>(Grupo de Investigación TI4, T&P - Universidade Vigo)</i></p> <p>Pintando a Terceira República John Thompson <i>(Montana State University)</i></p>
Educación no rural	<p>Sabela Díaz Regueiro e a Pedagogía Freinet na escola de Pantín (Valdoviño): tres décadas de educación con conciencia (1985-2005) Carla Pérez Cabanas <i>(Graduada en Mestra de E.I. pola Universidade de Santiago de Compostela - Lugo)</i></p>
Atención á diversidade	<p>A OSMOPE de Porto. Unha escola “curricularmente intelixente” Ana Parada Gañete <i>(Universidade de Santiago de Compostela)</i></p>
Novas tecnoloxías	<p>LUSOPATIA: novos desafíos para os blogues na didáctica de linguas Carme Saborido Paz <i>(IES A Sangrinha - A Guarda)</i></p>
Investigación	<p>O documental como recurso para o estudo da memoria histórica: Memorial de Camposancos (2006) e Flores tristes (2008) Xosé M. Malheiro Gutiérrez <i>(Universidade da Coruña)</i></p>
Xoguetainas e Brinquetainas	<p>O xogo das adiviñas Antón Cortizas Amado <i>(Escritor e investigador do patrimonio lúdico)</i></p>

Panoraula

Actualidade do mundo da educación

Xosé Ramos Rodríguez

Antón Costa Rico

(Nova Escola Galega)

Panoraula dixital

A actualidade educativa na Rede

Ana Rodríguez Groba

Denébola Álvarez Seoane

(Grupo de Investigación Stellae – Universidade de Santiago de Compostela)

Recensións

A memoria da historia e as historias da memoria

Pilar Sampedro

(Consello de redacción da RGE)

“Da Carapuchiña ao señor Lamote”, o valor dos clásicos

Manuel Bragado

Outras lecturas

Referencias para se achegar ao talento creativo, ao maxisterio intelectual, á figura cívica e ao perfil humano de Ricardo Carvalho Calero

Emilio Xosé Ínsua

(Consello de redacción da RGE)

M E M

CARTA DAS DIRECTORAS

Estar á fronte da Revista Galega de Educación (RGE) supón formar parte dun grupo de Profesionais da Educación implicadas/os cunha educación galega e en galego, pública, inclusiva, democrática e laica. Neste seo, a RGE, cunha traxectoria que se remonta ao ano 1986, afronta unha nova etapa con grande agradecemento, ilusión e compromiso:

Agradecemento a todas as persoas que fixeron posible chegarmos ata aquí e que acompañan, creando un espazo físico, virtual e emocional de crecemento e de aprendizaxes compartidas.

Ilusión por dar a coñecer, a través das nosas páxinas, a calidade da praxe educativa galega, co obxectivo de tecer redes e de crear proxectos educativos compartidos.

Compromiso por seguir desenvolvendo un proxecto no que teñen cabida todas as voces que, desde unha perspectiva crítica e propositiva sobre a educación, converxen de xeito vivo coas inquietudes do Movemento de Renovación Pedagóxica Nova Escola Galega.

*Porque somos Penélope
a tecer e destecer un idioma
que nos resgarde do frío,
para que o inverno non nos ispa de palabras
que non abrase coa súa fame predadora a colleita
que non consiga nunca arrincarnos
o lévedo que nos constrúe
que a buxaina siga bailando
medrándose en fonemas
tomando máis e máis bocas.
(Adondar a lingua, A banda da Loba, 2020)*

Ana Parada Gañete
Uxía Bolaño Amigo

P A R A O P

DESAFÍOS PARA A MEMORIA. RETOS DO PASADO NO PRESENTE EDUCATIVO

*I estonces..., estonces cumpreuse a xusticia:
eu, neles; i as leises, na man que os ferira.*

Rosalía de Castro, *A xustiza pola man*. Follas Novas.

*Como no tempo antergo
tamén temos agora
diante de nós os fillos
da sanguñenta loba.
Mais nos varudos peitos
arde a invencible forza
que forxóu as bruantes
vegadas trunfadoras.*

Ramón Cabanillas, *Romance de loita*.

A construción e reconstrución da memoria configura procesos comprometidos co noso pasado e presente, poñendo en valor voces e pegadas invisibilizadas, ocultadas ou ignoradas no devir do tempo. É precisamente da toma de conciencia deste esquecemento, desta amnesia intencionalmente normalizada, que emerxe o desexo de comprender e de asumir responsabilidades, tamén no plano educativo.

A desmemoria, en moitos casos froito da coacción, do medo ou mesmo da conformidade e da aceptación sumisa, non pode ser aceptada sen mediar a análise histórica, estando chamada a reconstruír esa "memoria confiscada". Nesta liña, ao longo de todo o país desenvólvense proxectos de moi diversa índole sobre o tema, proxectos entre os que se encontra, por exemplo, o Seminario da Memoria –que no ano 2019 celebrou a súa décima edición– promovido por Nova Escola Galega. Uns e outros proxectos están conseguindo abordar, aos poucos, moi diversos aspectos relacionados coa recuperación da memoria histórica.

Este monográfico da Revista Galega de Educación emerxe ante a necesidade de alentar o reto educativo que supón alicerzar a recuperación da memoria en relación ao fenómeno da represión e á cruenta depuración sufrida, achegando diversos traballos e experiencias que trasladan materiais e reflexións con notables implicacións didácticas neste senso. Resulta fundamental, máis aínda nun contexto sociopolítico no que voces negacionistas acadan representación institucional e proxección mediática, tomar conciencia da importancia da necesidade de trasladar ao eido educativo o traballo pola recuperación da memoria histórica, con todas as potencialidades que comporta de cara a garantir unha educación no respecto á nosa historia, afondando nos valores para unha cidadanía democrática, reflexiva, responsable, comprometida e solidaria na defensa da liberdade e da xustiza. ■

Uxía Bolaño Amigo

Francisco Veiga García

Coordinadores do Monográfico

Resumos Resúmenes Abstracts

HISTORIA E MEMORIA

Francisco Martínez López, Quico

Memoria histórica - Represión - Valores - Educación

Memoria histórica - Represión - Valores - Educación

Historical memory - Repression - Values - Education

Para superar o relato nesgado da represión é necesario, en primeiro lugar, que o acceso ás fontes documentais sexa libre. Pero non se trata xa de contar a historia; nos nosos días é preciso traballar os valores, coidar a maneira de transmitir e de analizar os feitos. Nunha primeira etapa o obxectivo foi o recoñecemento das persoas represaliadas. Agora, debemos procurar o compromiso inequívoco coa democracia e coa liberdade. Só así poderemos albisar no horizonte, tamén, a xustiza.

Para superar el relato sesgado de la represión es necesario, en primer lugar, que el acceso a las fuentes documentales sea libre. Pero no se trata ya de contar la historia; en nuestros días es preciso trabajar los valores, cuidar la manera de transmitir y de analizar los hechos. En una primera etapa el objetivo fue el reconocimiento de las personas represaliadas. Ahora, debemos procurar el compromiso inequívoco con la democracia y con la libertad. Solo así podremos vislumbrar en el horizonte, también, la justicia.

To overcome the biased narrative of the repression, it is necessary, first of all, that access to documentary sources be free. But it is no longer a question of telling the story; nowadays it is necessary to work on the values, to take care of the way of transmitting and analyzing the facts. In the first stage, the objective was the recognition of the people who had been repressed. Now, we must seek an unequivocal commitment to democracy and freedom. Only then we can see justice on the horizon, too.

AS PEGADAS DA REPRESIÓN NO MAXISTERIO

Xosé Álvarez Castro

Depuración - Violencia política - Exilio interior - Represión física

Depuración - Violencia política - Exilio interior - Represión física

Purge - Political violence - Internal exile - Physical repression

A represión exercida sobre o profesorado polas autoridades golpistas adoptou diversas formas: represión administrativo-laboral, económica, ideolóxica, física... No artigo tratamos a represión física, concretada no encarceramen-

to e na eliminación a través do asasinato (execución e “paseos”). Esta forma de represión está exemplificada mediante tres casos-tipo que poden representar a violencia política efectuada contra centos de mestras e mestres do noso país.

La represión ejercida sobre el profesorado por las autoridades golpistas adoptó diversas formas: represión administrativo-laboral, económica, ideológica, física... En el artículo tratamos la represión física, concretada en el encarcelamiento y en la eliminación a través del asesinato (ejecución y “paseos”). Esta forma de represión está ejemplificada mediante tres casos-tipo que pueden representar la violencia política efectuada contra cientos de maestras y maestros de nuestro país.

The repression carried out on the teachers by the coup authorities took various forms: administrative-labour, economic, ideological, physical repression... In the article we deal with physical repression, which takes the form of imprisonment and elimination through murder (execution and “walkabouts”). This form of repression is exemplified by three model cases that can represent the political violence carried out against hundreds of teachers in our country.

MESTRAS E MESTRES DO EXILIO INTERIOR

Anxo S. Porto Ucha e Raquel Vázquez Ramil

Depuración do maxisterio - Exilio interior - Exilio exterior - Guerra civil

Depuración del magisterio - Exilio interior - Exilio exterior - Guerra civil

Purge of the teachers - Internal exile - External exile - Civil war

A guerra civil marcou un corte trágico na vida española. Un dos grupos máis afectados foron os docentes, sometidos a un proceso de “depuración” para castigar a súa vinculación, real ou imaxinaria, coas autoridades lexítimas e avaliar a súa idoneidade co novo réxime. Ese longo e minucioso proceso condenou moitos docentes ao exilio exterior, do que rara vez volveron, ou a un penoso exilio interior con perda do traballo na docencia, illamento do medio social, privacións e soidade. Analizamos o exilio interior dun conxunto de mestres e mestras galegos e os seus exemplares mecanismos de supervivencia.

La guerra civil marcó un corte trágico en la vida española. Uno de los grupos más afectados fueron los docentes, sometidos a un proceso de “depuración” para castigar su vinculación, real o imaginaria, con las autoridades legítimas y evaluar su idoneidad con el nuevo régimen. Ese largo y minucioso proceso condenó a muchos docentes al exilio exterior, del que rara vez vol-

vieron, o a un penoso exilio interior con pérdida del trabajo en la docencia, aislamiento del medio social, privaciones y soledad. Analizamos el exilio interior de un conjunto de maestros y maestras gallegos, y sus ejemplares mecanismos de supervivencia.

The civil war represented a tragic turning point in Spanish life. One of the most affected groups was teachers, who were subjected to a process of “purging” to punish their links, real or imagined, with the legitimate authorities and to assess their suitability for the new regime. This long and detailed process sentenced many teachers to external exile, from which they rarely returned, or to a painful internal exile with loss of teaching jobs, isolation from the social environment, deprivation and loneliness. We analyse the inner exile of a group of Galician teachers and their exemplary survival mechanisms.

A LECCIÓN DAS VÍTIMAS

Montse Fajardo Pérez

Memoria - Silencio - Falso relato - Perspectiva de xénero - Impunidade

Memoria - Silencio - Falso relato - Perspectiva de género - Impunidad

Memory - Silence - False story - Gender perspective - Impunity

O artigo aborda a necesidade de que as aulas dean a coñecer as características que a represión franquista tivo en Galiza, con perspectiva de país, xénero e clase, a fin de desmontar o falso relato imposto durante décadas que equiparou vítimas e verdugos e apuntalou a impunidade do fascismo español.

El artículo aborda la necesidad de que las aulas den a conocer las características que la represión franquista tuvo en Galiza, con perspectiva de país, género y clase, a fin de desmontar el falso relato impuesto durante décadas que equiparó víctimas y verdugos, y apuntaló la impunidad del fascismo español.

The article deals with the need for classrooms to reveal the characteristics that Franco’s repression had in Galiza, with a country, gender and class perspective, in order to break down the false narrative imposed for decades that placed victims and executioners on an equal footing, and reinforced the impunity of Spanish fascism.

to e na eliminación a través do asasinato (execución e “paseos”). Esta forma de represión está exemplificada mediante tres casos-tipo que poden representar a violencia política efectuada contra centos de mestras e mestres do noso país.

La represión exercida sobre el profesorado por las autoridades golpistas adoptó diversas formas: represión administrativo-laboral, económica, ideológica, física... En el artículo tratamos la represión física, concretada en el encarcelamiento y en la eliminación a través del asesinato (ejecución y “paseos”). Esta forma de represión está ejemplificada mediante tres casos-tipo que pueden representar la violencia política efectuada contra cientos de maestras y maestros de nuestro país.

The repression carried out on the teachers by the coup authorities took various forms: administrative-labour, economic, ideological, physical repression... In the article we deal with physical repression, which takes the form of imprisonment and elimination through murder (execution and “walkabouts”). This form of repression is exemplified by three model cases that can represent the political violence carried out against hundreds of teachers in our country.

MESTRAS E MESTRES DO EXILIO INTERIOR

Anxo S. Porto Ucha e Raquel Vázquez Ramil

Depuración do maxisterio - Exilio interior - Exilio exterior - Guerra civil

Depuración del magisterio - Exilio interior - Exilio exterior - Guerra civil

Purge of the teachers - Internal exile - External exile - Civil war

A guerra civil marcou un corte trágico na vida española. Un dos grupos máis afectados foron os docentes, sometidos a un proceso de “depuración” para castigar a súa vinculación, real ou imaxinaria, coas autoridades lexítimas e avaliar a súa idoneidade co novo réxime. Ese longo e minucioso proceso condenou moitos docentes ao exilio exterior, do que rara vez volveron, ou a un penoso exilio interior con perda do traballo na docencia, illamento do medio social, privacións e soidade. Analizamos o exilio interior dun conxunto de mestres e mestras galegos e os seus exemplares mecanismos de supervivencia.

La guerra civil marcó un corte trágico en la vida española. Uno de los grupos más afectados fueron los docentes, sometidos a un proceso de “depuración” para castigar su vinculación, real o imaginaria, con las autoridades legítimas y evaluar su idoneidad con el nuevo régimen. Ese largo y minucioso proceso condenó a muchos docentes al exilio exterior, del que rara vez vol-

vieron, o a un penoso exilio interior con pérdida del trabajo en la docencia, aislamiento del medio social, privaciones y soledad. Analizamos el exilio interior de un conjunto de maestros y maestras gallegos, y sus ejemplares mecanismos de supervivencia.

The civil war represented a tragic turning point in Spanish life. One of the most affected groups was teachers, who were subjected to a process of “purging” to punish their links, real or imagined, with the legitimate authorities and to assess their suitability for the new regime. This long and detailed process sentenced many teachers to external exile, from which they rarely returned, or to a painful internal exile with loss of teaching jobs, isolation from the social environment, deprivation and loneliness. We analyse the inner exile of a group of Galician teachers and their exemplary survival mechanisms.

A LECCIÓN DAS VÍTIMAS

Montse Fajardo Pérez

Memoria - Silencio - Falso relato - Perspectiva de xénero - Impunidade

Memoria - Silencio - Falso relato - Perspectiva de género - Impunidade

Memory - Silence - False story - Gender perspective - Impunity

O artigo aborda a necesidade de que as aulas dean a coñecer as características que a represión franquista tivo en Galiza, con perspectiva de país, xénero e clase, a fin de desmontar o falso relato imposto durante décadas que equiparou vítimas e verdugos e apuntalou a impunidade do fascismo español.

El artículo aborda la necesidad de que las aulas den a conocer las características que la represión franquista tuvo en Galiza, con perspectiva de país, género y clase, a fin de desmontar el falso relato impuesto durante décadas que equiparó víctimas y verdugos, y apuntaló la impunidad del fascismo español.

The article deals with the need for classrooms to reveal the characteristics that Franco’s repression had in Galiza, with a country, gender and class perspective, in order to break down the false narrative imposed for decades that placed victims and executioners on an equal footing, and reinforced the impunity of Spanish fascism.

MEMORIA HISTÓRICA NA AULA

Eladio Anxo Fernández Manzo

Memoria – Historia – Aprendizaxe – Cidadanía

Memoria - Historia - Aprendizaje - Ciudadanía

Memory - History - Learning - Citizenship

Memoria e Historia non son o mesmo, pero non podemos ensinar Historia sen ter en conta a percepción individual e colectiva do pasado. No proceso de aprendizaxe o alumnado ten que ser protagonista, descubriendo e superando as ideas preconcebidas, aprendendo Historia.

Introducir a 'memoria histórica' na aula ten que servir para rachar cos prexuízos e, sobre todo, para aprender a ser bos cidadáns, capaces de comprometerse na mellora da calidade democrática da nosa sociedade.

Memoria e Historia no son lo mismo, pero no podemos enseñar Historia sin tener en cuenta la percepción individual y colectiva del pasado. En el proceso de aprendizaje el alumnado tiene que ser protagonista, descubriendo y superando las ideas preconcebidas, aprendiendo Historia.

Introducir la 'memoria histórica' en el aula tiene que servir para romper con los prejuicios y, sobre todo, para aprender a ser buenos ciudadanos, capaces de comprometerse en el avance de la calidad democrática de nuestra sociedad.

Memory and history are not the same thing, but we cannot teach history without taking into account the individual and collective perception of the past. In the learning process, students must be protagonists, discovering and overcoming preconceived ideas, learning History.

Introducing "historical memory" into the classroom must be used to break down prejudices and, above all, to learn to be good citizens, capable of committing themselves to the progress of the democratic quality of our society.

O RETO DIDÁCTICO DO CONFLITO: PENSAR E TRABALLAR A MEMORIA HISTÓRICA COMO EDUCADORAS E EDUCADORES

Andrés Rodríguez Almansa e Tania Riveiro Rodríguez

Memoria – Represión – Didáctica – Formación do profesorado

Memoria – Represión – Didáctica – Formación del profesorado

Memory - Repression - Didactics - Teacher training

A memoria histórica do 36 e o franquismo continúan a ser un problema latente na sociedade. Considerando as posibilidades formativas deste tipo de temas socialmente conflictivos propónse o seu traballo na educación, comezando pola Primaria. Para isto é necesario reorientar a formación do profesorado cara a un pensamento crítico acorde coa defensa dos dereitos humanos e unha utilización alternativa de métodos e fontes.

La memoria histórica del 36 y el franquismo continúan siendo un problema latente en la sociedad. Considerando las posibilidades formativas de este tipo de temas socialmente conflictivos se propone su trabajo en educación, comenzando por Primaria. Para ello es necesario reorientar la formación del profesorado hacia un pensamiento crítico acorde con la defensa de los derechos humanos y una utilización alternativa de métodos y fuentes.

The historical memory of 1936 and Francoism continues to be a latent problem in society. Considering the training possibilities of this kind of socially conflictive issues, we propose its work in education, beginning with primary education. This requires a refocusing of teacher training towards critical thinking in line with the defence of human rights and an alternative use of methods and sources.

“TRALOS PASOS DO MESTRE”: UNHA PROPOSTA DIDÁCTICA PARA O TRATAMENTO DA REPRESIÓN DA MEMORIA

Iria Morgade Valcárcel

Memoria – Represión – Didáctica – Historia local

Memory – Repression – Didactic – Local history

A “represión da memoria” é un fenómeno que reconstrúe os recordos ao redor do período de mobilización política anterior ao golpe de estado do 36 e en torno ao proceso violento posterior. Neste traballo preséntase unha proposta didáctica que tenta loitar contra esta represión levando a propia memoria á aula como obxecto de estudo.

La “represión de la memoria” es un fenómeno que reconstruye los recuerdos alrededor del periodo de movilización política anterior al golpe de estado del 36 y en torno al proceso violento posterior, afectando así a la propia configuración de la sociedad actual. En este trabajo se presenta una propuesta didáctica que intenta luchar contra esta represión llevando la propia memoria al aula como objeto de estudio.

The “suppression of memory” is a phenomenon that reconstructs memories around the active citizenship period before Civil War and the francoist repression, affecting the present society. This work sets out a didactic proposal that seeks to fight against this repression by bringing one’s own memory into the classroom as an object of study.

O SEMINARIO SOBRE A MEMORIA HISTÓRICA

Carlos Cimadevila Álvarez

Memoria - Guerrilla - Maxisterio - Víctimas - Galiza

Memoria - Guerrilla - Magisterio - Víctimas - Galicia

Memory - Armed Forces/War - Teachers - Victims - Galicia

A través dos diversos Seminarios sobre a Memoria que vimos realizando, pretendemos reflexionar sobre o noso pasado máis recente utilizando recursos diversos, como conferencias, visionado de audiovisuais, visitas a lugares relacionados coa Memoria... A pretensión última é que o profesorado participante provoque no seu alumnado esta mesma reflexión, para acabar cultivando actitudes responsables e solidarias na defensa da liberdade.

A través de los diversos Seminarios sobre la Memoria que venimos realizando, pretendemos reflexionar sobre nuestro pasado más reciente utilizando recursos diversos, como conferencias, visionado de audiovisuales, visitas a lugares relacionados con la Memoria... La pretensión última es que el profesorado participante provoque en su alumnado esta misma reflexión, para acabar cultivando actitudes responsables y solidarias en defensa de la libertad.

Through the various Seminars on Memory that we have been holding, we aim to reflect on our most recent past using a variety of resources, such as conferences, viewing of audiovisuals, visits to places related to Memory... The final aim is for the participating teachers to provoke this same reflection in their students, in order to end up developing responsible and supportive attitudes in defence of freedom.

“TRALOS PASOS DO MESTRE”: UNHA PROPOSTA DIDÁCTICA PARA O TRATAMENTO DA REPRESIÓN DA MEMORIA

Iria Morgade Valcárcel

Memoria – Represión – Didáctica – Historia local

Memory – Repression – Didactic – Local history

A “represión da memoria” é un fenómeno que reconstrúe os recordos ao redor do período de mobilización política anterior ao golpe de estado do 36 e en torno ao proceso violento posterior. Neste traballo preséntase unha proposta didáctica que tenta loitar contra esta represión levando a propia memoria á aula como obxecto de estudo.

La “represión de la memoria” es un fenómeno que reconstruye los recuerdos alrededor del periodo de movilización política anterior al golpe de estado del 36 y en torno al proceso violento posterior, afectando así a la propia configuración de la sociedad actual. En este trabajo se presenta una propuesta didáctica que intenta luchar contra esta represión llevando la propia memoria al aula como objeto de estudio.

The “suppression of memory” is a phenomenon that reconstructs memories around the active citizenship period before Civil War and the francoist repression, affecting the present society. This work sets out a didactic proposal that seeks to fight against this repression by bringing one’s own memory into the classroom as an object of study.

O SEMINARIO SOBRE A MEMORIA HISTÓRICA

Carlos Cimadevila Álvarez

Memoria - Guerrilla - Maxisterio - Víctimas - Galiza

Memoria - Guerrilla - Magisterio - Víctimas - Galicia

Memory - Armed Forces/War - Teachers - Victims - Galicia

A través dos diversos Seminarios sobre a Memoria que vimos realizando, pretendemos reflexionar sobre o noso pasado máis recente utilizando recursos diversos, como conferencias, visionado de audiovisuais, visitas a lugares relacionados coa Memoria... A pretensión última é que o profesorado participante provoque no seu alumnado esta mesma reflexión, para acabar cultivando actitudes responsables e solidarias na defensa da liberdade.

A través de los diversos Seminarios sobre la Memoria que venimos realizando, pretendemos reflexionar sobre nuestro pasado más reciente utilizando recursos diversos, como conferencias, visionado de audiovisuales, visitas a lugares relacionados con la Memoria... La pretensión última es que el profesorado participante provoque en su alumnado esta misma reflexión, para acabar cultivando actitudes responsables y solidarias en defensa de la libertad.

Through the various Seminars on Memory that we have been holding, we aim to reflect on our most recent past using a variety of resources, such as conferences, viewing of audiovisuals, visits to places related to Memory... The final aim is for the participating teachers to provoke this same reflection in their students, in order to end up developing responsible and supportive attitudes in defence of freedom.